

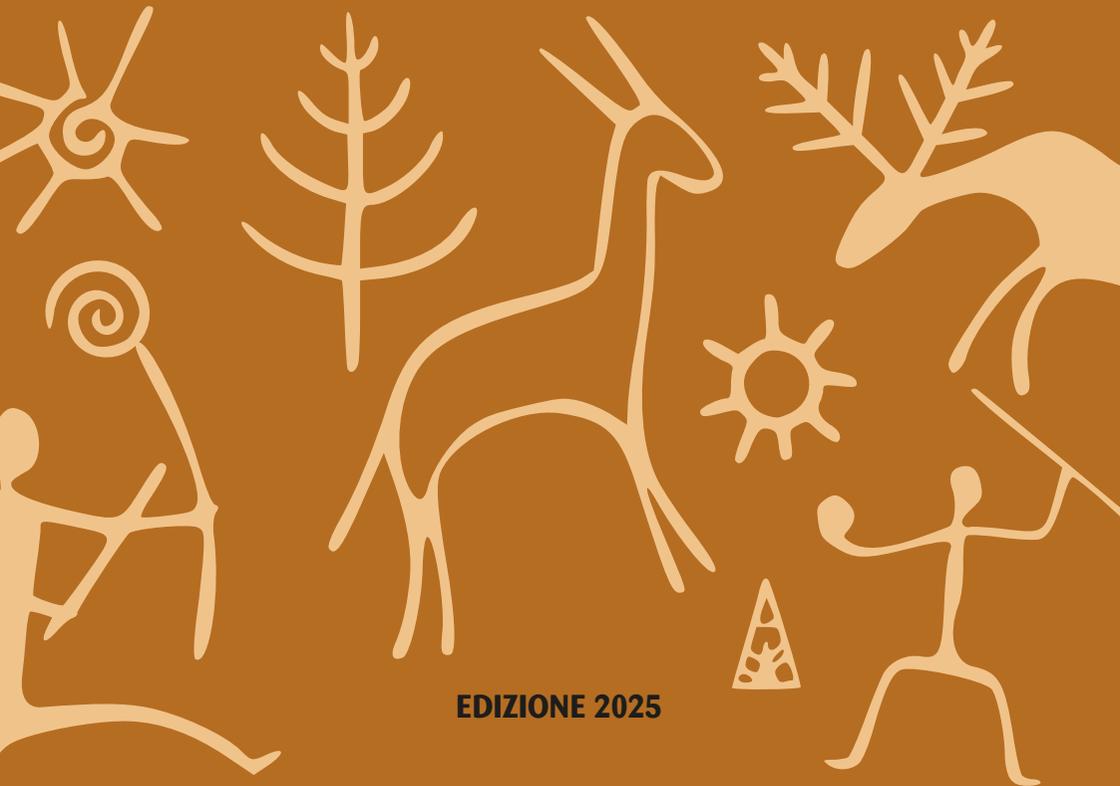


# PaleoFestival

Archeologia divulgativa sperimentale sul Mondo Antico

**Museo del Castello San Giorgio**  
**La Spezia 12-13 aprile**

**LABORATORI E DIMOSTRAZIONI INTERATTIVE PER BAMBINI E ADULTI**



**EDIZIONE 2025**



# Sabato 12 aprile

**H** Ore 15.00-16.00 e 17.00-18.00

Marco Greco (La Spezia)

**Diventa paleopittore: pittura su pietra con ocre e colori naturali**

**R** Ore 15.00-16.00

Alfio Tomaselli, Archeologia Sperimentale (Pistoia)

**Il fuoco nella Preistoria**

**R** Ore 17.00-18.00

Alfio Tomaselli, Archeologia Sperimentale (Pistoia)

**Dimostrazione di scheggiatura della selce**

**I** Ore 16.00-17.00 e 17.30-18.30

Anna Rozzi e Barabara Campanile (La Spezia)

**Velox cibum. Ricostruiamo un fast food di età romana**

**T** Ore 15.00-16.00 e 17.00-18.00

Alessandro Filippi e Valerio Simini (La Spezia)

**Una merenda romana. Attraverso le ricette di Apicio, prepariamo un dolcetto e una bevanda di duemila anni fa, poi scopriamo un semplice gioco le cui protagoniste sono... le noci!**

**V** Ore 16.00-17.00 e 17.30-18.30 (anche per adulti)

Edoardo Ratti, Archeolink (Massa Carrara)

**A cena dai Neanderthal. Macellazione, brodo paleolitico e laboratorio sul cucchiaino**

**Sala V** Ore 15.30-17.30

Giorgio e Roberto Giannotti (La Spezia)

**Alla scoperta della caverna. Esperienza immersiva nella Preistoria**

**A** Ore 16.30-18.00

Mauro Viegi e Claudio Pratelli, Brigata del Tasso (Pisa)

**L'arco: le origini, le tecniche di costruzione e i materiali. Prove pratiche di tiro**

**G** Ore 16.00-17.00 e 17.30-18.30

Ginevra Gottardi, Laboratorio Interattivo Manuale (Trento)

**Impariamo la tecnica dello sbalzo su lamina di metallo: la maschera di Agamennone**

**F** Ore 15.30-16.30 e 17.00-18.00

Serenella Zucconi e Silvia Ioli, Parchi Val di Cornia (Livorno)

**Il mio nome in etrusco: laboratorio di scrittura etrusca**

**O** Ore 16.00-17.00 e 17.30-18.30

Antonio e Massimo Motta (Massa Carrara)

**I suoni della natura: tra magia, ritualità, medicina e misteri. Costruiamo il nostro strumento**

**E** Ore 15.30-16.30 e 17.00-18.00

Luca Bedini, Miluca Archeologia Sperimentale (Modena)

**Dimostrazione di lavorazione di vasi al tornio greco-romano**

**D** Ore 16.00-17.00

Vincent Lascour, Associazione Chalcophore (Corsica)

**Artigiani dell'età del Bronzo: dimostrazione di scheggiatura dell'ossidiana per realizzare un pugnale**

**D** Ore 17.00-17.30

Vincent Lascour, Associazione Chalcophore (Corsica)

**Artigiani del Neolitico: dimostrazione delle tecniche della trasformazione della malachite in rame**

**D** Ore 17.30-18.00

Vincent Lascour, Associazione Chalcophore (Corsica)

**Artigiani dell'età del Bronzo: dimostrazione delle tecniche di lavorazione della steatite. Tornitura di un vaso in pietra ollare**

**J** Ore 16.00-17.00 e 17.30-18.30

Sara Piva (La Spezia)

**L'occhio di Ra. Realizziamo gli amuleti degli antichi Egizi**

**W** Ore 16.00-17.00 e 17.30-18.30 (anche per adulti)

Luca Pellegrini, Federico Scacchetti e Andrea La Torre, Il tre di spade (Modena)

**L'arte del metallurgo: dimostrazione della realizzazione di spade nell'età del Bronzo**

**Sala V e VI** Ore 15.30-18.30

Associazione Culturale Amici di Luni (La Spezia)

**Lunensia, scene di vita nel mercato dell'antica Luni: molitura dei cereali, scrittura su tavolette cerate, intreccio erbe e vimini per la realizzazione di cesti e misurazione con varie unità di misura. Laboratorio di mosaico (*musivaria*) ore 16.30-17.30 e di tessitura (*textrina*) ore 17.30-18.30**

**M** Ore 16.00-17.00 e 17.30-18.30

Maïla Bernardini (La Spezia)

**L'officina delle essenze. Laboratorio per creare il proprio profumo personale usando erbe, fiori e spezie come nell'antichità**

**P** Ore 15.30-16.30

Sandra Passalacqua (Massa Carrara)

**La lavorazione della pelle nella Preistoria: prova di utilizzo su cuoio per il taglio e il foro gli attrezzi preistorici esposti**

**P** Ore 17.30-18.30

Sandra Passalacqua (Massa Carrara)

**Laboratorio di lavorazione del cuoio: realizziamo una piccola sacchetta**

**X** Ore 15.00-16.00 e 17.00-18.00 (anche per adulti)

Sara Lenzone e Gianfranco Berghich (La Spezia)

**Lo sguardo sospeso: faccia a faccia con i ritratti di epoca romana del Fayyum. Laboratorio di pittura su legno**

**L** Ore 15.00-16.00 e 17.00-18.00

Marta Ragnoli e Amanda Moruzzo, Coop Zoe (La Spezia)

**Il primo pane: la macinazione dei cereali nella Preistoria. Prova a macinare sulla pietra e produci al tua farina**

**K** Ore 16.00-17.00 e 17.30-18.30

Riccardo Chessa, parco archeologico gli Albori (Grosseto)

**Laboratorio di ceramica per realizzare e decorare un bicchiere dell'età del Rame in stile campaniforme**

**Z** Ore 15.00-18.30

Legio III repubblicana e arcieri cretesi (Genova)

**1. Edilizia romana riproduzione delle strade, argano antico**

**2. Chirurgia antica con riproduzione di strumenti dell'epoca arcaica greco-etrusca**

**3. Riproduzione fedele all'originale della tavola bronzea della Valpolcevera**

**4. Armi da assedio dell'esercito: la ballista romana**

**Sala U** Ore 18.30-19.30

SPETTACOLO CONCLUSIVO

Stefano Ricci e Jacopo Crezzini, antropologo e archeozoologo dell'Università di Siena

**I corpi mentono le ossa accusano. Dalle ossa la verità su antichi casi di omicidio**

# Domenica 13 aprile

**Sala U** Ore 11.00-13.00

**Sesto Incontro Studio di Archeologia sperimentale. Problematiche e soluzioni tra ricerca e divulgazione**

**Ingresso libero**

Sara Lenzone – *Flammarii, Violarii, Carinarii*. Per una didattica della tintura dei tessuti in epoca romana tra sperimentazione e studio delle fonti

Donato Riccadonna e Alessandro Fedrigotti, Museo delle palafitte del lago di Ledro – Il pane delle palafitte. L'arte di panificare tra le montagne sin dalla Preistoria

Riccardo Chessa, parco Archeologico Gli Albori – Ricostruzione sperimentale della capanna ellittica dell'età del Bronzo di Scarceta (GR)

Edoardo Ratti, Archeolink – Un guardiano di pietra nell'età dei metalli: considerazioni sperimentali

**Parco** Ore 14.30-15.30

**ArcheoBaratto di materie prime e manufatti**

**D** Ore 15.30-16.30

Vincent Lascour, Associazione Chalcophore (Corsica)

**Artigiani dell'età del Bronzo: dimostrazione di scheggiatura dell'ossidiana per realizzare un pugnale**

**D** Ore 16.30-17.00

Vincent Lascour, Associazione Chalcophore (Corsica)

**Artigiani del Neolitico: dimostrazione delle tecniche della trasformazione della malachite in rame**

**D** Ore 17.30-18.00

Vincent Lascour, Associazione Chalcophore (Corsica)

**Artigiani dell'età del Bronzo: dimostrazione delle tecniche di lavorazione della steatite.**

**Tornitura di un vaso in pietra ollare**

**A** Ore 15.00-16.00

Alfio Tomaselli, Archeologia Sperimentale (Pistoia)

**Il lancio con il propulsore. Prove pratiche di tiro**

**R** Ore 16.30-17.30

Alfio Tomaselli, Archeologia Sperimentale (Pistoia)

**Il fuoco nella Preistoria**

**I** Ore 16.00-17.00 e 18.00-19.00

Anna Rozzi e Barabara Campanile (La Spezia)

**Velox cibum. Ricostruiamo un fast food di età romana**

**B** Ore 15.00-16.00

Donato Riccadonna e Alessandro Fedrigotti, Museo delle Palafitte del Lago di Ledro (Trento)

**Pane delle palafitte sfornato 4000 anni fa!**

**F** Ore 15.00-16.30

Serenella Zucconi e Silvia Ioli, Parchi Val di Cornia (Livorno)

**Nella bottega dell'orefice etrusco: laboratorio di lavorazione a sbalzo su lamina**

**H** Ore 16.00-17.00 e 18.00-19.00

Marco Greco (La Spezia)

**Diventa paleopittore: pittura su pietra con ocre e colori naturali**

**Sala V** Ore 17.00-19.00

Giorgio e Roberto Giannotti (La Spezia)

**Alla scoperta della caverna. Esperienza immersiva nella Preistoria**

**A** Ore 16.30-18.30

Mauro Viegi e Claudio Pratelli, Brigata del Tasso (Pisa)

**L'arco: le origini, le tecniche di costruzione e i materiali. Prove pratiche di tiro**

**G** Ore 15.30-16.30

Ginevra Gottardi, Laboratorio Interattivo Manuale (Trento)

**Impariamo la tecnica dello sbalzo su lamina di metallo: il pugnale età del Bronzo**

**O** Ore 16.30-17.30 e 17.30-18.30

Antonio e Massimo Motta (Massa Carrara)

**I suoni della natura: tra magia, ritualità, medicina e misteri. Costruiamo il nostro strumento**

**X** Ore 16.00-17.00 e 17.30-18.30

Sara Lenzone e Gianfranco Berghich (La Spezia)

**Lo sguardo sospeso: faccia a faccia con i ritratti di epoca romana del Fayyum.**

**Laboratorio di pittura su legno rivolto ad adulti e bambini**

**T** Ore 16.00-17.00 e 17.30-18.30

Alessandro Filippi e Valerio Simini (La Spezia)

**Una merenda romana. Attraverso le ricette di Apicio, prepariamo un dolcetto e una bevanda di duemila anni fa, poi scopriamo un semplice gioco le cui protagoniste sono... le noci**

**D** Ore 16.00-17.00 e 17.00-18.00

Donatella Alessi, Museo Archeologico del Castello e Samuela Raffaelli, Coop Zoe (La Spezia)

**Le attività di un'antica Ligure. Laboratorio per produrre un colatoio per scremare il latte, una fuseruola per la filatura e un peso da telaio**

**L** Ore 16.00-17.00 e 18.00-19.00

Amanda Moruzzo e Marta Ragnoli, Coop Zoe (La Spezia)

**Il primo pane: laboratorio di macinazione dei cereali nella Preistoria**

**E** Ore 15.30-16.30 e 17.00-18.00

Luca Bedini, Miluca Archeologia Sperimentale (Modena)

**Dimostrazione di lavorazione di vasi al tornio greco-romano**

**J** Ore 16.30-17.30 e 18.00-19.00

Sara Piva (La Spezia)

**L'occhio di Ra. Realizziamo gli amuleti degli antichi Egizi**

**M** Ore 16.30-18.30

Maila Bernardini (La Spezia)

**L'officina delle essenze. Laboratorio per creare il proprio profumo personale usando erbe, fiori e spezie come nell'antichità**

## Sala V e VI Ore 15.30-18.30

Associazione Culturale Amici di Luni (La Spezia)

**Lunensia, scene di vita nel mercato dell'antica Luni: molitura dei cereali, scrittura su tavolette cerate, intreccio erbe e vimini per la realizzazione di cesti e misurazione con varie unità di misura.**

**Laboratorio di mosaico (*musivaria*) ore 16.00-17.00 e di tessitura (*textrina*) ore 18.00-19.00**

**P** Ore 15.30-16.30

Sandra Passalacqua (Massa Carrara)

**La lavorazione della pelle nella Preistoria: prova di utilizzo su cuoio per il taglio e il foro gli attrezzi preistorici esposti**

**P** Ore 17.30-18.30

Sandra Passalacqua (Massa Carrara)

**Laboratorio di lavorazione del cuoio: realizziamo una piccola sacchetta**

**K** Ore 15.30-16.30

Riccardo Chessa, parco archeologico gli Albori (Grosseto)

**Laboratorio di preparazione di vaghi di collana in osso, martellatura di piccole asce di rame**

**K** Ore 16.30-17.30

Riccardo Chessa, parco archeologico gli Albori (Grosseto)

**Laboratorio di realizzazione di cuspidi di freccia in selce e brassard in pietra**

**Z** Ore 15.00-19.00

Legio III repubblicana e arcieri cretesi (Genova)

**1. Edilizia romana riproduzione delle strade, argano antico**

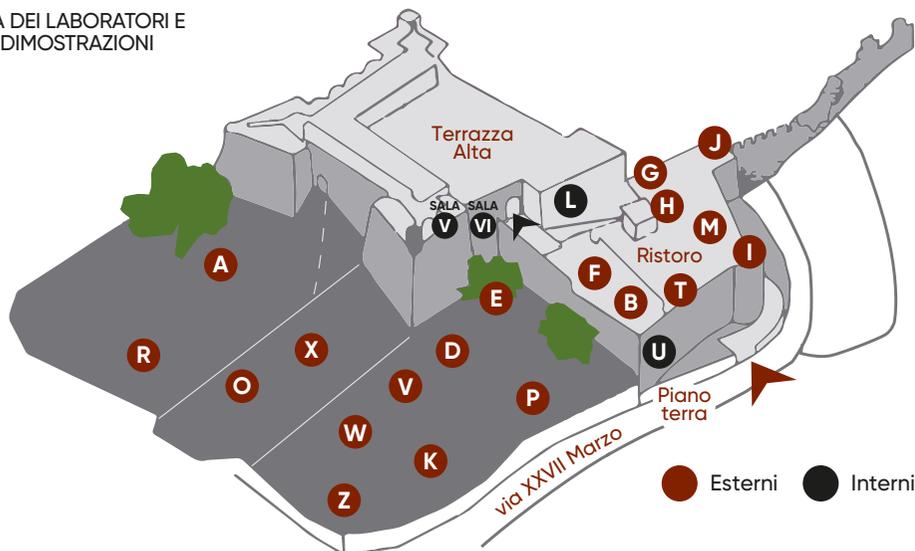
**2. Chirurgia antica con riproduzione di strumenti dell'epoca arcaica greco-etrusca**

**3. Riproduzione fedele all'originale della tavola bronzea della Valpolcevera**

**4. Armi da assedio dell'esercito: la ballista romana**

## MUSEO DEL CASTELLO SAN GIORGIO

MAPPA DEI LABORATORI E DELLE DIMOSTRAZIONI





# INFORMAZIONI

## Museo del Castello San Giorgio

Tel. 0187 751142

sangiorgio.segreteria@comune.sp.it

museodelcastello.museilaspezia.it

Seguitemi anche su   museocastellosangiorgio

Via XXVII Marzo - La Spezia

Biglietto ingresso € 5 un giorno, € 8 due giorni

**L'evento si svolgerà anche in caso di maltempo  
con variazioni di programma**

Nei due pomeriggi servizio merenda

*Prenotazione consigliata*

Progetto a cura di Donatella Alessi ed Edoardo Ratti



Si ringrazia

**80**  
1945  
2025  
Liguria

**coop**  
Liguria

AZIONI  
PER LA  
SOCIETÀ

MEMBRI  
**EXARC**